



Currículum

Dades personals

Nom: Leo Kálnay
Nom artístic: Ruskus Patruskus
Idiomes: català (nivell C), castellà i anglès
A/e: info@ruskus-patruskus.com
Tel.: 651 310 255
Web: www.ruskus-patruskus.com



Estudis

Escuela Municipal de Circo de Alcorcón (Madrid): curs d'acrobàcia còmica, professor Vassily Protsenko - 2001
Escuela de Circo Carampa (Madrid): curs d'acrobàcia avançat, professora Helena Lario - 2001
Col·legi del Teatre (Barcelona): curs de clown, professor Jon Davidson - 1999
Circus Tànger - L'École du Trapèze (Barcelona): curs de trapezi fix, professor Alain Chipot - 1997/99
AREA (Barcelona): curs d'acrobàcia, professor Rogelio Rivel - 1995/97
Escola de Teatre la Riereta (Barcelona): curs de teatre, professor Alain Chipot - 1994
ISAEA/Generalitat de Catalunya (Barcelona): curs de teatre clàssic en català, professor Pere Daussà - 1993
CELCIT (Caracas): curs de tècniques de veu, professora Felicia Canetti - 1993
CELCIT (Caracas): curs de tècniques d'interpretació, professor Omar Galbiatti - 1993
Compañía Nacional de Teatro de Venezuela (Caracas): becari del Programa de Formació Teatral - 1992/93
Escuela Superior de Artes Escénicas Juana Sujo (Caracas): alumne graduat - 1990/92
Escuela Nacional de Artes Escénicas Cesar Rengifo (Caracas): primer any d'arts escèniques - 1988/89
Institutos Educacionales Asociados (Caracas): batxillerat en ciències - 1980/86

Espectacles

Creacions pròpies:

Clowning! (espectacle educatiu sobre l'anglès) - 2009
Trenet Xumet (espectacle educatiu per a escoles bressol i parvularis) - 2007
Mimoska (espectacle d'animació sobre la fantasia) - 2007
Missió Setciències (espectacle educatiu sobre les ciències) - 2006
Bibliòfilus (espectacle educatiu sobre la lectura) - 2005
Cirkruskus (espectacle d'animació sobre el circ) - 2004
Traspatràs (espectacle educatiu sobre la seguretat viària i cívica) - 2003
Arzabastayan (espectacle d'animació sobre la màgia) - 2001
Noctambulías (espectacle experimental de clown) - 2000

Treballs o col·laboracions amb altres companyies:

English Festival (espectacles educatius a la Comunitat de Madrid) - 2001
Edmond, de D. Mamet. Kitlinsky Arts Productions - 1999
De ángeles y otras aves II (cabaret-trapezi). Circus Tànger - 1998
Pórtico abierto a los cielos rotos (teatre-trapezi). L'École du Trapèze - 1996
No yo, de S. Becket (teatre del gest). Ele Teatre - 1996
La filla del mar, d'A. Guimerà. Companyia UHF - 1995
Noche de guerra en el Museo del Prado, de R. Alberti. Escola La Riereta - 1995
El médico a palos, de Molière. Escola La Riereta - 1995
La malalta fingida, de C. Goldoni. Companyia de Teatre Gent - 1993
Romeo y Julieta, de W. Shakespeare. Cia. Nacional de Teatro de Venezuela - 1993
Rooms (dansa-teatre), de A. Sokolow. Cia. Nacional de Teatro de Venezuela - 1993
Un niño ciego (textos de W. Shakespeare). Cia. Nacional de Teatro de Venezuela - 1993
Caraqueñas (sainet costumista musical). Cia. Nacional de Teatro de Venezuela - 1992
El pelicano, d'A. Strindberg. Escuela Juana Sujo (Caracas) - 1992
La muchacha del blue jeans, de G. Pinto. Escuela Juana Sujo (Caracas) - 1992
Brindis en toque de queda, d'A. Pereira. Escuela César Rengifo (Caracas) - 1989

Festivals i obres presentades

Amb obres de creació pròpia:

XVI Festival de Teatre al Carrer de Viladecans: Cirkruskus - 2005
IV Fira Màgica de Santa Susanna: Cirkruskus - 2003
III Fira Màgica de Santa Susanna: Arzabastayan - 2002
Festival Strip Art (Barcelona): Noctambulías - 2000

Altres col·laboracions:

Festival de Teatre al Carrer de Tàrraga: De àngeles y otras aves II (Companyia Circus Tànger) - 1998
Festival de Teatre al Carrer de Tàrraga: Pórtico abierto a los cielos rotos (Companyia L'École du Trapèze) - 1996
Festival Strip Art (Barcelona) - No Yo (Ele Teatre) - 1996

Altres col·laboracions

TV Comtal de Barcelona: participació en el programa infantil “Això és la pera” - 2005

Plassos sense Fronteres, missió a Kosovo: coordinador de projecte i tallerista de clown i acrobàcia a les ciutats de Mitrovica i Peje, en col·laboració amb Danish Refugee Council - 2000

Plassos sense Fronteres, missió a Guatemala: tallerista de clown i acrobàcia a Ciutat de Guatemala i Antigua, en col·laboració amb Casa Alianza i Cuarto Mundo - 2000